



# MUSEUM HET URSULINENCONVENT

Eijsden

## *Nieuwsflits mei 2018*

U ontvangt deze Nieuwsflits van Museum Het Ursulinenconvent omdat wij u graag snel op de hoogte willen brengen van mooie evenementen in ons museum. Onze Nieuwsbrief verschijnt later deze maand. Daarin leest u meer achtergrondinformatie.

**Memorial Eijsden 2018: Lezing Hans van Lith**  
**Concert Chrisjeijn: The Toranski Brothers revisited**  
**MArtAA 4: Argentijnse kunstenaars op bezoek**  
**Joods Eijsden herdacht**  
**Opus 16 Concerten: Steve Cowan, klassiek gitarist**  
**Excellent Concerten: Florian Uhlig**

### **11 mei 2018**

#### **Stichting Memorial Eijsden 2018: Lezing Hans van Lith**

Bedrijfsjournalist Hans van Lith (\*1936) heeft een carrière als Chef Voorlichting en Public Relations achter de rug bij o.m. de Nederlandse Spoorwegen en het Elektriciteitsbedrijf Zuid-Holland.

De ervaringen die hij hierbij opdeed, kwamen goed van pas bij de samenstelling van zijn boeken. Door zijn belangstelling voor de Eerste Wereldoorlog heeft hij in de loop der jaren een unieke verzameling beeldmateriaal aangelegd uit de eerste decennia van de twintigste eeuw. Hans van Lith was voorzitter van de Western Front Association Nederland en heeft drie boeken geschreven over de Eerste Wereldoorlog namelijk:

1. Ik Denk Altijd Aan Jou, prentbriefkaarten tussen front en thuisfront 1914 - 1918,
2. Plotseling Een Vreselijke Knal, bommen en mijnen treffen neutraal Nederland (1914-1918) en
3. Twee miljoen pakketten, het internationaal liefdewerk voor gewonden en krijgsgevangenen te Maastricht 1915-1919.

Over het laatste boek komt Hans vertellen.

Tevens is er een kleine tentoonstelling over materialen (Hans heeft een unieke verzameling prentbriefkaarten uit die tijd) die Hans meeneemt, aangevuld met fotomaterialen door de Stichting Memorial Eijsden 2018. Aanvang is 19.30u - 20.00u zodat men eventueel de tentoonstelling kan bekijken. Om 20.00u begint de lezing (duur circa 60 minuten). Daarna is het mogelijk de tentoonstelling verder te bekijken.

Entree: € 5,- (inclusief een kop koffie/thee).

Aanvang: 19.30 uur, lezing begint 20.00 uur.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Museum Het Ursulinenconvent



Chrisjteijn **zondag 13 mei 2018**

# JAZZ

## The Torunski Brothers Revisited



een wervelend concert met basklarinet en saxofoon

**kapel Ursulinenconvent  
Breusterstraat 27 Eijsden  
aanvang 16 uur entree €10  
www.chrisjteijn.nl**

**13 mei 2018**

**Concert Chrisjteijn: The Toranski Brothers Revisited**

De twee uit Polen afkomstige broers, Greg en Pjotr Torunski vormen een muzikaal en humoristisch duo op de saxofoon en klarinet. Samen spelen zij een fabuleus soort jazz.

Het is een unieke combinatie van het diepe en ritmische geluid van de basklarinet van Piotr en de swingende improvisaties van de saxofoon van Greg. Hun muziek is gebaseerd op bekende melodieën en gearrangeerd in een spitsvondige en jazzy stijl.

Hun bekendheid is in de loop van de tijd niet beperkt gebleven tot Maastricht en omgeving. Ze hebben inmiddels gespeeld voor David Beckham, Omarion, Micaela Schaefer en vele anderen.

In 2012 ontvingen zij de 'Hustinx Prijs'.

Voldoende aanbeveling voor een spetterend concert waarin de twee broers hun muzikaliteit en hun gevoel voor humor de vrije loop zullen laten.

Entree: € 10,-

Aanvang: 16.00 uur

Locatie: Kapel Sterre der Zee,  
Museum Het Ursulinenconvent

**15-20 mei 2018**

**MartAA 4, Argentijnse kunstenaars op bezoek**

Voor het vierde opeenvolgende jaar komen in de maand mei Argentijnse kunstenaars naar Museum het Ursulinenconvent om te werken en te exposeren. Dit jaar is het werk van 39 kunstenaars in Eijsden te bewonderen. De Argentijnen verblijven van 14 tot en met 20 mei in onze omgeving. Hun expositie in het museum is te zien van 15 tot en met 20 mei.

Op **zaterdag 19 mei** is het mogelijk om tussen 11.00 en 16.00 uur samen met de Argentijnse kunstenaars te tekenen en te schilderen onder leiding van kunstenaar en docent Cristóbal Dabadie. Er zijn geen kosten aan verbonden; je moet alleen je eigen teken- en schildermaterialen meenemen.

Op **zondag 20 mei** geeft Cristóbal Dabadie om 14.00 een lezing 'Creative Processes: Consiousness and Revolution'. Deze lezing is vrij toegankelijk. Zowel op zaterdag 19 mei als op zondag 20 mei is ook de expositie vrij toegankelijk tussen 11.00 en 17.00 uur.

Van de volgende deelnemende kunstenaars is werk te zien. Een groot aantal van hen is ook daadwerkelijk aanwezig:

Entree: vrij.

Aanvang: 19 mei, 11.00 uur.

Aanvang 20 mei: 14.00 uur.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Museum Het Ursulinenconvent.

**4<sup>th</sup> Exhibition and Workshops**

MartAA - Make Art with Argentine Artists

Eijsden May 14 to May 21 2018

**4<sup>th</sup> PUNTO de vista Arts**

ADELA CANOSA	DOLLY TERESA AYALA	MARCELA SUBIZA
ADRIANA BALBO	ELIZABETH LIEB	MARIA CRISTINA SVANINI
ALEJANDRA DE FALCO	EMILCE LADEDA	MOCHO DAVALOS
AUCIA BURCEZ	ENZA CAPOZZI	MARIA DE LOS ANGELES CATTONI
ANA CAROLINA GARCIA DEL RIO	FABIANA BALLADORE	MARIA LEBOVICH
ANDREA ABEYÁ	GABRIELA CAPUCHETTI	MARIA VICTORIA MORMANDI
BERNARDO BRUNO	GREGORIO VELEZ ZAMBRANO	MARILINA ROMERO
CARILU DEPRATI	JESSICA SANTI	HYRIM DIALVO
CECILIA VITE	JIMENA GÓMEZ CARRILLO	ROKANA ABSI
CELESTE DE FILIPPI	JUAN MANUEL COSENTINO	SANDRA VERONICA GUAGNINO
CRISTÓBAL DABADIE	JUAN BRICEVIC	SARA SANCHEZ
DANIELA ZANDUETA	LILIANA PÉREZ OBON	SOLEDAD AGÜERO
DIANA TURIENZO	MARCELA POZZI	TERESA TOMÁ



Organisatie:  
CRISTÓBAL DABADIE  
SARA KHOSROVANI  
GUILLERMO C. van WAALWIJK van DOORN

Conservator:  
LEO (FERDOUN) BARJESTEH van WAALWIJK van DOORN

**HET URSULINENCONVENT**  
Breusterstraat 27 Eijsden



## 24 mei 2018

### Joods Eijsden herdacht

Op 24 mei wordt in Museum Het Ursulinenconvent te Eijsden een nieuw onderdeel aan de vaste collectie toegevoegd. Het betreft de geschiedenis van het Joodse volk, en meer specifiek de Joodse gemeenschap in Eijsden. Hiervoor is een expositie ingericht die officieel wordt geopend om 15.00 uur. Glorieus middelpunt van de expositie is de Eijsdense *parochet* ofwel het voorhangdoek voor de opbergplaats (*aron hakodesj*) van de thorarollen in de voormalige Eijsdense synagoge. De zijden stof dateert van rond 1720 en heeft eerst dienst gedaan als damesjapon. In de negentiende eeuw is de kostbare stof geschonken aan de synagoge en is er een parochet van gemaakt, zo staat in goud borduursel op de doek geschreven.

Nast de parochet is een vier meter breed overzicht van het

nageslacht van het echtpaar Mar(c)kx-Hasendael dat zich aan het einde van de achttiende eeuw aan het Vroenhof in Eijsden vestigde en zijn er enkele mooie objecten gerelateerd aan de familie Markx in bruikleen ontvangen van het Joods Cultureel Kwartier, alsmede een aantal prachtige foto's (waarvan één hierbij is gevoegd).

Onder het nageslacht Mar(c)kx bevinden zich ook Carolina en Seraphine Issac en Sigmund Stern, die in 1943 uit Eijsden werden weggevoerd en vermoord. Een andere nazaat is de in 1866 in Eijsden geboren Aron Arthur Isaac, die de manufacturenwinkel in Amsterdam van zijn oom had overgenomen en deze transformeerde naar het bekende warenhuis de Bijenkorf en die tevens de oprichter van de HEMA was. Ook de geheim kamerheer van de Paus, Maria Samuel Franciscus Wilhelmus Marckx, die meer dan 55 jaar kerkmeester was van de H. Mathias in Maastricht, en Mr. Simon (Piem) de Jong, partij-advocaat van de CPN, die op 14 augustus 1942 in Auschwitz omkwam, zijn nazaten uit dit echtpaar Markx.

Voor de uit Eijsden weggevoerde Caroline, Seraphine en Sigmund zullen in Eijsden struikelsteentjes worden geplaatst, als ook voor de in 1874 in Eijsden geboren Alexander Markx en diens echtgenote Berth Leviticus (beiden op 14 mei 1943 te Sobibor vermoord), die als zodanig de gehele familie Markx en hun langdurig verblijf in Eijsden vertegenwoordigen.

Entree: museumbezoek (vrienden: vrij).

Aanvang: 15.00 uur.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Museum Het Ursulinenconvent.

## 26 mei 2018

### Opus 16 Concerten: Steve Cowan, klassiek gitarist

Gitarist Steve Cowan, internationaal vermaard, laat tijdens dit concert in Eijsden een gevarieerd programma horen met nieuwe werken van zijn eerste CD uit 2016. Steve Cowan, een van Canada's 'hedendaagse klassieke gitaristen' is op tournee door Europa en speelt ook in de reeks concerten, georganiseerd door Michelle Powell, de Opus 16 Concerten.

Cowan heeft opgetreden en les gegeven in Canada, de Verenigde Staten en Europa. Met zijn debut-album 'Pour guitare' met daarop alleen Canadese muziek, afficheerde hij zich als een van Canada's 'top moderne klassieke gitaristen' (Classical Guitar Magazine). Hij heeft diverse nieuwe werken gecomponeerd en grote voorstellingen gegeven in Parijs, Toronto en New York.

Steve Cowan won verschillende (eerste) prijzen in nationale en internationale concoursen. Hij is een begenadigd docent die masterclasses heeft verzorgd aan de University of Victoria, Het Conservatorium van Amsterdam, de Royal Danish Academy of Music en andere.

In 2018-2019 staat een debuut als solist bij het Ensemble del Arte in Duitsland op het programma, als ook een tournee met gitarist Adam Cicchilliti en het uitkomen van een nieuw album met minder bekend 20e eeuws repertoire.

Kortom, Steve Cowan moet garant staan voor een bijzonder concert in Het Ursulinenconvent in Eijsden.



Entree: € 12,50; t/m 18 jaar € 6,- en familie € 25,-.

Aanvang: 19.30 uur.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Museum Het Ursulinenconvent.





**27 mei 2018**

**Excellent Concerten: Florian Uhlig**

Florian Uhlig geldt als één van de belangrijkste vertolkers van het repertoire van Robert Schumann. Voor Hänssler Classics neemt hij zijn complete repertoire op. Kenmerkend voor Uhlig is zijn vaak excentrieke repertoirekeuze en nieuwsgierigheid voor muzikale rariteiten. Sinds zijn debuut met orkest in Barbican Hall in Londen speelde hij wereldwijd op toonaangevende podia. Hij soleerde bij orkesten als de BBC Symphony, de Dresdener Philharmonie, het Simón Bolívar Youth Orchestra of Venezuela en het Wiener Kammerorchester. Hij is eveneens een graag geziene kamermusicus en liedbegeleider. Zo was hij de laatste partner van de legendarische Hermann Prey. Op het programma staan werken van Clara Wieck-Schumann, Robert Schumann en Felix Mendelssohn.

Entree: € 25,-

Aanvang: 15.00 uur.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Museum Het Ursulinenconvent.



Pijpenkop met stoomtrein en stoomboot, aanwinst museum voor expositie De wereld rond in 80 dagen, die binnenkort in Museum Het Ursulinenconvent van start gaat

**Colofon:** Deze Nieuwsflits is een uitgave van de Stichting Museum Het Ursulinenconvent

Stelt u het niet langer op prijs om deze nieuwsflits te ontvangen, dan kunt u zich afmelden door een mail te sturen naar: [nieuwsbrief@ursulinenconvent.com](mailto:nieuwsbrief@ursulinenconvent.com)

Museum Het Ursulinenconvent Breusterstraat 27 6245 EH Eijsden 043- 7370202 [info@ursulinenconvent.com](mailto:info@ursulinenconvent.com)  
[www.museum.ursulinenconvent.com](http://www.museum.ursulinenconvent.com) [www.facebook.com/hetursulinenconvent](https://www.facebook.com/hetursulinenconvent)