



# MUSEUM HET URSULINENCONVENT

Eijsden

## *Nieuwsflits juni 2018*

U ontvangt deze Nieuwsflits van Museum Het Ursulinenconvent omdat wij u graag snel op de hoogte willen brengen van mooie evenementen in ons museum. Onze Nieuwsbrief verschijnt later deze maand. Daarin leest u meer achtergrondinformatie.

**Stichting Eugène Dubois Zomerlezing door Dr. Paul Storm**  
**Excellent Concerten: Lukas Stasevskij en Maija Weitz**  
**Opening Hustinx-Quix Studiezaal**



### **17 juni 2018**

#### **Stichting Eugène Dubois Zomerlezing door Dr. Paul Storm – De discutabele Wetenschappelijke Nalatenschap van Eugène Dubois**

De spreker, dr. Paul Storm, paleoantropoloog, is docent aan de Hogeschool Rotterdam. Het thema van zijn lezing is: De discutabele wetenschappelijke nalatenschap van Eugène Dubois.

Bezeten van het idee om de “missing link” te vinden, gaf Eugène Dubois (1858-1940) in 1887 zijn carrière in Nederland op en reisde met vrouw en kind naar Indonesië. Een ongelofelijke daad, het was zoeken naar een speld in een hooiberg. Enorm veel doorzettingsvermogen heeft hem uiteindelijk in 1891 en 1892 bij het Javaanse plaatsje Trinil succes opgeleverd. Hier vond hij een kies, een schedelkapje en een dijbeen dat hij toeschreef aan één en hetzelfde wezen. Vanaf het moment dat hij zijn vondsten in 1894 presenteerde als zijnde de “missing link”, Pithecanthropus erectus, tussen mensaap en mens zijn ze onderwerp geweest van hevige discussies. En Dubois? Die is er in de verhalen die er over hem zijn geschreven niet altijd even goed vanaf gekomen. Dit vond Dubois zelf zorgwekkend; op 27 maart 1931 merkte hij op: “Nu ik oud ben denk ik terug aan mijn leven en tracht mijn eigen waarde te bepalen. Nu geloof ik dat ik altijd onderschat ben. In de meeste boeken word ik voorgesteld als de eerste de beste militaire arts die toevallig een belangrijke vondst deed.” Of gaan Dubois’ verdiensten voor de wetenschap verder, veel verder, dan deze “toevallige vondst”?

Entree: € 4,-. De lezing is vrij voor leden van het Genootschap Eugène Dubois.

Aanvang: 11.00 uur.

Locatie: Kapel Sterre der Zee, Museum Het Ursulinenconvent.



## 17 juni 2018

### Excellent Concerten: Lukas Stasevskij en Maija Weitz

De Fins-Oekraïense cellist Lukas Stasevskij was prijswinnaar bij verschillende internationale wedstrijden. Zo won hij een vierde prijs van de Witold Lutoslawski International Cello Competition en een speciale prijs van de International Paulo Cello Competition. Hij gaf concerten in heel Europa, de Verenigde Staten, de Arabische Verenigde Emiraten en Japan. Hij was te gast bij festivals als het vermaarde Kuhmo Chamber Music Festival en het Santander Music Festival. Sinds 2015 maakt hij deel uit van het Lincoln Center Stages Residence Piano Quintet in New York.

De Finse pianiste Maija Weitz behoort tot de bekendste Finse kamermuziek- en liedpianisten. Naast haar internationale concertcarrière was ze lange tijd als docente verbonden aan de Sibelius Academie in Helsinki. Verder geeft ze vele masterclasses in binnen- en buitenland en is ze jurylid bij veel internationale concoursen.

Op het programma staan:

Max Bruch | Kol Nidrei opus 47

Franz Schubert | Sonate in a D 821 'Arpeggione'

David Popper | Elfentanz opus 39

Jean Sibelius | Romanze in F opus 78 nr. 2 | Malinconia opus 20

Piotr Illitsj Tsjajkowski | Pezzo Capriccioso opus 62

Entree: € 22,- (met koffie/thee, vlaai en een drankje).

Aanvang: 15.00 uur

Locatie: Kapel Sterre der Zee,  
Museum Het Ursulinenconvent

## 24 juni 2018

### Opening Hustinx-Quix Studiezaal

Vanaf zondag 24 juni 2018 kunnen museumbezoekers gebruik maken van de Hustinx-Quix Studiezaal. In deze op de eerste verdieping van het museum gelegen studiezaal staan honderden genealogische, heraldische, biografische en heemkundige publicaties die aan de leestafel ingezien kunnen worden. Ook is er een kleine collectie boeken over kruidenkunde en religieuze geschiedenis. Duizenden andere publicaties zullen op aangegeven dagen opvraagbaar zijn, alsook genealogische documentatie. In de nabije toekomst zullen via een computer in de studiezaal ook zeer veel genealogische dossiers te raadplegen zijn. De studiezaal is aangekleed met erfgoed uit de familie Hustinx-Quix, afkomstig uit de grote bruikleencollectie met die naam in het museum.

Hustinx-Quix Studiezaal

Boeken, beeld- en studiemateriaal,  
digitale collectie genealogie,  
documenten en familiearchieven.

**Colofon:** Deze Nieuwsflits is een uitgave van de Stichting Museum Het Ursulinenconvent

Stelt u het niet langer op prijs om deze nieuwsflits te ontvangen, dan kunt u zich afmelden door een mail te sturen naar: [nieuwsbrief@ursulinenconvent.com](mailto:nieuwsbrief@ursulinenconvent.com)

Museum Het Ursulinenconvent Breusterstraat 27 6245 EH Eijsden 043- 7370202 [info@ursulinenconvent.com](mailto:info@ursulinenconvent.com)  
[www.museum.ursulinenconvent.com](http://www.museum.ursulinenconvent.com) [www.facebook.com/hetursulinenconvent](http://www.facebook.com/hetursulinenconvent)